



RESULTADO FINAL DA ETAPA DE SELEÇÃO DO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 002/2024 - PROCESSO Nº 131/2024 - FOMENTO - PNAB - PATO BRANCO E CONVOCAÇÃO PARA HABILITAÇÃO DOS PROPONENTES SELECIONADOS

I - DOS RECURSOS APRESENTADOS PELOS PROPONENTES

O Município de Pato Branco, por meio da Secretaria Municipal de Educação e Cultura, ratifica a decisão feita pela Comissão de Seleção designada pela portaria nº 850/2024, torna público o RESULTADO DOS RECURSOS DA FASE DA ANÁLISE DE MÉRITO DO EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 002/2024, conforme abaixo:

CATEGORIA A - PRODUÇÃO CULTURAL

PROJETO	PROPONENTE	SITUAÇÃO DO RECURSO
Mas Por Que Pato Branco?	Iomar Bertazo	Deferido: Avaliador 3 aumenta em 1 (um) ponto o critério Democratização de Acesso e Acessiblidade (ficando em 14) - nota final atualizada para 91,00
Arte em Palavras: Podcast Cultural	NATALIA GNOATTO	Indeferido - Notas atribuidas coerentes com as análises
FOTO AVENIDA – A Arte de Nelson Colla	REJANE VEZOLI	Indeferido - Notas atribuidas coerentes com as análises
Genkos Play - 2ª Edição	Thiago Malkut	Indeferido: Novas informações inseridas não poderão ser avaliadas nesta etapa de recursos.
Mauricio Luiz Capelli	Mauricio Capelli	Indeferido: Novas informações inseridas não poderão ser avaliadas nesta etapa de recursos.

CATEGORIA B - CIRCULAÇÃO CULTURAL

DATEOURIA B OIROULAÇÃO OULTORAL					
PROJETO	PROPONENTE	SITUAÇÃO DO RECURSO			
·	Lima	Deferido: Avaliador 3 aumenta em 1 (um) ponto o critério C - Planejamento do projeto (clareza, viabilidade, exequibilidade) e capacidade técnica (currículos), ficando com a nota 18 (dezoito) - nota final atualizada para 90,33			

Os critérios de análise foram reavaliados e houveram projetos que mantiveram-se firmados com pontuação final, bem como projetos deferidos. Ressalta-se que os critérios levam em conta o não cumprimento das obrigações básicas do edital, mas, também, o comparativo entre os projetos quanto a qualidade e juízo dos mesmos, os quais são a justa matéria passível de uso dos Pareceristas, após uma análise minuciosa.

II - DA CLASSIFICAÇÃO FINAL DOS PROPONENTES APÓS ANÁLISE DOS

RECURSOS

O município de Pato Branco, por meio da Secretaria Municipal de Educação e Cultura, após análise dos recursos, **torna pública a classificação final dos projetos apresentados pelos proponentes,** em conformidade com os critérios estabelecidos no EDITAL Nº 002/2024 – PNAB – Fomento – Pato Branco, conforme abaixo:





Legenda da "Situação":

Selecionado: proponente classificado e selecionado;

Classificado: proponente classificado, mas não selecionado, apto a ser selecionado em casos de desistência ou inabilitação de um proponente selecionado, redistribuição de recursos, entre outros;

Desclassificado: proponente desclassificado, de acordo com as regras previstas no Edital.

CATEGORIA A - PRODUÇÃO CULTURAL

PROJETO	PROPONENTE	COTISTA	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
A ARTE COMO POSSIBILIDADE DE CIRCULAÇÃO DE CULTURA E BEM ESTAR - OFICINAS DE ARTES PLÁSTICAS	Selma Pszdzimirski	NÃO	94,33	SELECIONADO Ampla concorrência
Projeto: Duo Ybyra – O Brasil em Cordas e Teclas	Paulo OCtávio menegas de mello	SIM PESSOA NEGRA	93,67	SELECIONADO Ampla concorrência
Programa multidisciplinar para um envelhecimento saudável dos residentes no lar de idosos	Bruna Valéria Gil	NÃO	93,67	SELECIONADO Ampla concorrência
O Rei do Corre	Patrick Ferreira de Souza	NÃO	93,33	SELECIONADO Ampla concorrência
Tocata ao Sul	30.392.933 DIEGO ROQUE GUERRO	NÃO	92,67	SELECIONADO Ampla concorrência
Arte em Palavras: Podcast Cultural	NATALIA GNOATTO PRODUCOES	NÃO	92,67	SELECIONADO Ampla concorrência
Macuxi - Ecos da Terra	Mariana Bandeira Amorim	NÃO	92,67	SELECIONADO Ampla concorrência
Ícones do Skate – O Olhar do Skatista	Luciana Bürgel Cantú	NÃO	92,33	SELECIONADO Ampla concorrência
Letras Vivas – Concurso Literário	De Bortolli e Zuchi Ltda	NÃO	92,33	SELECIONADO Remanejamento áreas periféricas
Pedrinho Barbeiro: o crime que gerou a revolta dos posseiros	Marcilei Cristina Rossi	NÃO	92,00	CLASSIFICADO
A LENDA DE ARI PISTOLA	40.359.653 ROBSON FERNANDO PEREIRA	SIM PESSOA NEGRA	91,67	SELECIONADO Cota pessoas negras
FOTO AVENIDA – A Arte de Nelson Colla	REJANE VEZOLI	NÃO	91,00	CLASSIFICADO
Teatro de Rua: "A Lenda das Cataratas do Iguaçu."	Daiane Cristina Carneiro	NÃO	91,00	CLASSIFICADO
Mas Por Que Pato Branco?	Iomar Bertazo	NÃO	91,00	CLASSIFICADO



A LENDA DO PATO BRANCO	40.359.653 ROBSON FERNANDO PEREIRA	SIM PESSOA NEGRA	90,67	DESCLASSIFIC ADO – item 2.7 do Edital
TEATRO: A LENDA DO PATO BRANCO	Larissa de Quadros	NÃO	90,67	CLASSIFICADO
Brincando na Terceira-idade	Guilherme Muniz de Souza	NÃO	90,00	CLASSIFICADO
Workshop: Impressionismo em Teoria e Prática para Crianças	Luciana Bürgel Cantú	NÃO	89,00	CLASSIFICADO
SARAU DE BRASILIDADES	Jessana Moccelini	NÃO	88,67	CLASSIFICADO
RILEX DE VERÃO DE PATO BRANCO	Raquel de Fátima Teixeira	NÃO	88,67	CLASSIFICADO
Traços da Fauna: Muralismo e Conscientização nas Escolas	Taiza Belin	NÃO	88,67	CLASSIFICADO
Dona Fátima: a história em quadrinhos	Sharon Caleffi	NÃO	88,33	CLASSIFICADO
Arte Livre – a contribuição da Arte Contemporânea para a ressocialização	Anderson Perin de Jesus	NÃO	87,33	CLASSIFICADO
Exposição "Retratos do SER"	jorge zanotto	NÃO	86,67	CLASSIFICADO
Ilustre Desconhecidos	Aline Maiara Demétrio Santos	SIM PESSOA NEGRA	85,33	SELECIONADO Cota pessoas negras
Mauricio Capelli	Mauricio Luiz Capelli	NÃO	85,00	CLASSIFICADO
Jô - arte e poesia: a fisicalidade do ausente	Hieda Maria Corona	NÃO	84,00	CLASSIFICADO
Genkos Play - 2ª Edição	094216 THIAGO HENRIQUE MALKUT	NÃO	84,00	CLASSIFICADO
Dança Interativa nas Escolas: Um Movimento Geek com Just Dance	Kayky Mendes da Silva	NÃO	83,67	CLASSIFICADO
Sudoeste Selvagem	MATHEUS HENRIQUE VEDANA FREIRE - MOICANO PRODUCOES	NÃO	82,67	CLASSIFICADO
Colorindo a Infância - Oficina de tie-dye	Gustavo Alisson da Silva	NÃO	79,67	CLASSIFICADO
De Campo, Alma e Galpão	Silverio Simioni	NÃO	78,67	CLASSIFICADO
Projeto Gingando para o Propósito	RODRIGO SANCHES	NÃO	77,67	CLASSIFICADO
Coral Juvenil Colégio do Campo São Roque do Chopim	Gerson Esmério Giusti – ME	NÃO	75,33	CLASSIFICADO





Jinrou Pato Branco	Bruno Leite	NÃO	73,67	CLASSIFICADO	

CATEGORIA B – CIRCULAÇÃO CULTURAL

CATEGORIA B - CIRCULAÇAC				
PROJETO	PROPONENTE	COTISTA	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
Tributo à Melhor Idade	Orquestra Sanfonica de Pato Branco	NÃO	96,33	SELECIONADO Ampla concorrência
Exposição "Vítimas: Perseguidos pelas Chamas"	Rodrigo Piasecki	NÃO	96,00	SELECIONADO Ampla concorrência
O BAÚ DAS HISTÓRIAS.	BRUNO RODRIGUES DE SOUZA GUEDES	NÃO	94,67	SELECIONADO Ampla concorrência
Reciclando o Ritmo - Sons Sustentáveis	Almeida 05169920903	NÃO	94,67	SELECIONADO Ampla concorrência
Encantos do Sítio do Picapau Amarelo: Aventuras na Terra da Imaginação	ANDRESSA LUIZA DELLABETTA FORALOSSO	NÃO	94,33	SELECIONADO Ampla concorrência
Canções e Poesias	Leomar Zierhut	SIM PCD	94,33	SELECIONADO Ampla concorrência
Charanga Brilharte na Praça	Brilharte Produções LTDA – ME	NÃO	92,00	SELECIONADO Ampla concorrência
Exposição Travessia Brasil Haiti	JOÃO PEDRO BRAUN PRODUÇÕES ME	NÃO	91,33	SELECIONADO Ampla concorrência
CINE GALERIA	jorge zanotto	NÃO	90,67	SELECIONADO Ampla concorrência
Choro Brasilis - O legado do Samba e do Choro	Bruno Machado Rocha Dutra	NÃO	90,67	CLASSIFICADO
Brincar de poesia	Marcos Hidemi de Lima	NÃO	90,33	CLASSIFICADO
Habilidades e Saberes: Arte e Tradição da Marcenaria	Rafael Viecieli	NÃO	90,00	CLASSIFICADO
Balada Infernal Rock Fest	ITALO FRITZEN	NÃO	89,67	CLASSIFICADO
Sob a pele	ANGELA zolet PALMA	NÃO	89,67	CLASSIFICADO
Sinfonia Erudita Nas Comunidades	Eliã Gabriel	NÃO	89,33	CLASSIFICADO
RETRO GAME TOUR - MUSEU ITINERANTE DO VIDEO GAME	LUIZ MENON	SIM PESSOA NEGRA	88,00	SELECIONADO Cota pessoas negras





Canções que acolhem	Cleverson Santos da Siva	NÃO	87,00	CLASSIFICADO
Concurso de Decoração Natalina – Noites Iluminadas 2024	Sofia Moretti Ceni	NÃO	75,33	CLASSIFICADO

CATEGORIA C - QUALIFICAÇÃO

PROJETO	PROPONENTE	COTISTA	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
Instrumentos que Transformam: Oficina de Violoncelo e Leitura de Partituras	Fabiano Rodrigo Batista	NÃO	97,33	SELECIONADO Ampla concorrência
Harmonia Musical: Formação em Violino para Jovens de Pato Branco	EVANDRO LUIZ BATISTA 88149145915	NÃO	96,33	SELECIONADO Ampla concorrência
Cores e Texturas	Estela Mari Zierhut	NÃO	96,00	SELECIONADO Ampla concorrência
Magica e Ilusionismo	otto roder	NÃO	94,67	SELECIONADO Ampla concorrência
Entrelaçando futuros: Oficinas de amigurumi para crianças em situação de vulnerabilidade social	Remanso da Pedreira	NÃO	92,67	SELECIONADO Ampla concorrência
Oficina de rima.	Ariel Henrique Pereira	NÃO	92,67	SELECIONADO Ampla concorrência
	Kellyn Regina Possamai	NÃO	92,00	SELECIONADO Ampla concorrência
Acordes no CEU das Artes: Oficinas de Acordeon para Todos	Gilnei Baldissera	NÃO	91,67	SELECIONADO Ampla concorrência
Introdução ao violão para crianças	Benhur Furtado Veras	NÃO	91,00 Desempate: Nota critério A - 19,33	SELECIONADO Ampla concorrência
NA BATIDA DO TAMBOR: INTRODUÇÃO ÀS LINGUAGENS RÍTMICAS PERCUSSIVAS	CLEVERSON ANDRE WEBBER CONSTANTINO	NÃO	91,00 Desempate: Nota critério A – 19,00	CLASSIFICADO
Arte terapia: Sonhos e autoconhecimento. Salvador Dalí e o surrealismo.	Jessana Moccelini	NÃO	91,00 Desempate: Nota critério A – 17,67	CLASSIFICADO
Aprendendo com Teclado	JACÓ DE LIMA	NÃO	90,67	CLASSIFICADO





Violão na terceira idade	Benhur Furtado Veras	NÃO	90,67	CLASSIFICADO
Oficina de Musicalização Infantil - Conhecendo o universo musical	Isabella Dias	SIM PESSOA NEGRA	90,00	SELECIONADO Cota pessoas negras

CATEGORIA ÁREAS PERIFÉRICAS

PROJETO	PROPONENTE	COTISTA	PONTUAÇÃO	SITUAÇÃO
PROJETO CULTURAL - EMPODERAMENTO FEMININO: OFICINA DE ARTE EM BIJUTERIAS EM AREAS PERIFÉRICAS	Magali Moravski	NÃO	86,33	SELECIONADO Ampla concorrência
Choro Brasilis - O legado do Samba e do Choro	Bruno Machado Rocha Dutra	NÃO	80,67	SELECIONADO Ampla concorrência
Nos passos do Pampa: dança e tradição nas escolas públicas periféricas	CENTRO DE TRADICOES GAUCHAS CARRETEANDO A SAUDADE	NÃO	79,67	SELECIONADO Ampla concorrência
"Ciclo do Ano: Uma Jornada de Inclusão e Cultura"	55.963.868 ANTONIO HENRIQUE PEREIRA	NÃO	75,67	SELECIONADO Ampla concorrência
Encontro Musical ICEV 2025	Instituto Cultural Educar para a Vida	NÃO	65,67	SELECIONADO Ampla concorrência

III – DA ETAPA DE HABILITAÇÃO

Nos termos do subitem 11.1 do Edital, FICAM INTIMADOS OS PROPONENTES <u>SELECIONADOS</u> PARA, NO PRAZO DE ATÉ 5 (CINCO) DIAS CORRIDOS, APRESENTAR OS **DOCUMENTOS DE HABILITAÇÃO**, a contar da publicação do resultado, considerando-se para início da contagem o primeiro dia útil posterior à publicação.

Os documentos deverão ser apresentados através da plataforma Apporte, no link www.apporte.me. O resultado da habilitação será divulgada nos termos da legislação vigente.

Pato Branco, Paraná, 13 de dezembro de 2024.

Jean Emanuel VenâncioDiretor Departamento de Cultura de Pato Branco





VERIFICAÇÃO DAS ASSINATURAS



Código para verificação: 1733-6833-B650-8D3F

Este documento foi assinado digitalmente pelos seguintes signatários nas datas indicadas:

JEAN EMANUEL VENÂNCIO (CPF 032.XXX.XXX-42) em 13/12/2024 14:45:49 (GMT-03:00)

Papel: Parte

Emitido por: Sub-Autoridade Certificadora 1Doc (Assinatura 1Doc)

✓ JUSARA APARECIDA DE OLIVEIRA SANTOS (CPF 815.XXX.XXX-49) em 16/12/2024 07:52:58 (GMT-03:00)

Papel: Parte

Emitido por: Sub-Autoridade Certificadora 1Doc (Assinatura 1Doc)

Para verificar a validade das assinaturas, acesse a Central de Verificação por meio do link:

https://patobranco.1doc.com.br/verificacao/1733-6833-B650-8D3F