

1. Da Descrição dos Objetos:

1.1. LOTE 01 – Decoração Praça Presidente Vargas: Vila Aquarela.



Imagem ilustrativa da Vila Aquarela com todas as casinhas

1.1.1.Item 01 – Portal da Vila Aquarela: Portal de entrada para a “Vila Aquarela” (lateral da igreja matriz) - Deverá ser confeccionado no formato de castelo, estilo britânico, com 05 torres pontiagudas, sendo a mais alta de 5,00m, em compensado normal, nas medidas: para as paredes placas de 10mm; para os pisos placas de 15mm; para os telhados placas de 0,8mm; para os detalhes de telhas placas de 0,5mm. Com tratamento resinado a base de água, após o término do portal detalhes das peças: esculpidas em isopor, fibrados, pintados e texturizados com tinta automotiva, com tabeiras em estilo rococó, molduras nas janelas e com uma porta de passagem. Com as medidas de: base - 8,00m x 5,00m x 1,20m. Sobre a porta um pergaminho com as escritas, em dourado, “Vila Aquarela”. Nas janelas serão acrescentadas decorações com guirlandas em formato de paletas de tinta e com festão verde, aramado e bolas vermelhas com laço dourado, as ponteiros das torres terão terminação pontiagudas, o vão da porta de passagem terá medidas de 2,20m x 2,00m. O portal será envernizado com verniz automotivo (desenho em anexo). Bonecos: 02 bonecos de neve em fibra de vidro, medindo 3,00m x 80 cm cada, nas cores branco preto, azul, laranja e dourado, com uma cartola preta sobre a cabeça com diâmetro de 40 cm, cada boneco segurando um lápis de 2,50m x 15 cm, na cor vermelha (imagem ilustrativa anexa), serão colocados em frente ao portal de entrada da “Vila Aquarela”. Imagem ilustrativa anexa.



(Imagem Ilustrativa)

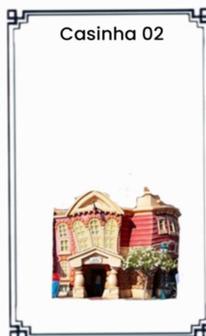
6.1.2 **Item 02 – Casinha 01 – Vila Aquarela:** Fabricada em compensado normal, nas medidas: para parede placas de 10mm; para piso placas de 15mm; para o telhado placas de 0,8mm; para detalhes de telhas placas 0,5mm. Com tratamento resinado a base de água e selado após término da casinha, com detalhes esculpidos em isopor, fibrados, pintados e texturizados com tinta automotiva, com tabeiras estilo rococós, molduras nas janelas e portas. Medindo 1,80m x 1,20m x 2,10m; telhado 1,30m x 1,50m x 63cm; janelas: na parte de cima 03 janelas, sendo 01 frontal e 02 laterais, com acabamento arredondado na parte superior, na parte inferior 01 janela do lado direito, medidas das janelas: 65cm x 35 cm; Porta: 1,60m x 60cm, na janela de baixo um toldo medindo 50cm x 70cm.



(Imagem Ilustrativa)

6.1.3 **Item 03 - Casinha 02 – Vila Aquarela:** Fabricada em compensado normal, nas medidas: para parede placas de 10mm; para piso placas de 15mm; para o telhado placas de 0,8mm; para detalhes de telhas placas 0,5mm. Com tratamento resinado a base de água e selado após termino da casinha, com detalhes esculpidos em isopor, fibrados, pintados e texturizados com tinta automotiva, com tabeiras estilo rococós, molduras nas janelas e portas. Estrutura estilo tábua de madeiras horizontais na medida de 2,60m x 1,60m sobrepostas, porta na medida de 2,00m x 70cm, altura central da casa 3,00m com sobrado, telhado estilo germânico;

telhado 1,20m x 1,50m, altura do bico do telhado; janelas: 02 janelas laterais e 01 frontal de 1,00m x 35cm, porta parte superior arredondada sobre talhado em bico com dois pilares arredondados frontais medidas das portas 1,70m x 1,60m, chaminé de 35cm x 35cm x 45cm.



(Imagem Ilustrativa)

6.1.4 Item 04 – Casinha 03 – Vila Aquarela: Fabricada em compensado normal, nas medidas: para parede placas de 10mm; para piso placas de 15mm; para o telhado placas de 0,8mm; para detalhes de telhas placas 0,5mm. Com tratamento resinado a base de água e selado após término da casinha, com detalhes esculpidos em isopor, fibrados, pintados e texturizados com tinta automotiva, com tabeiras estilo rococós, molduras nas janelas e portas. Estrutura em tijolos a vista estilo medieval, 5,00m x 2,00m x 1,50m, porta nas medidas de 2,00m x 70cm, altura central da casa de 5,00m, com uma torre estilo medieval com telhado em forma de bico, medida do telhado 1,70m x 2,10m, janela da torre medindo 85cm x 1,00m, com uma sacada em – avance de 50cm com balaustres vazada na medida de 40cm x 40cm, sendo que na lateral da casa tem uma janela panorâmica de 42cm x 85cm, todos os detalhes da casa são em tijolos medievais.).



(Imagem Ilustrativa)

6.1.5 Item 05 – Casinha 04 – Vila Aquarela: Fabricada em compensado normal, nas medidas: para parede placas de 10mm; para piso placas de

15mm; para o telhado placas de 0,8mm; para detalhes de telhas placas 0,5mm. Com tratamento resinado a base de água e selado após término da casinha, com detalhes esculpidos em isopor, fibrados, pintados e texturizados com tinta automotiva, com tabeiras estilo rococós, molduras nas janelas e portas. Estrutura em tijolos a vista estilo medieval, 3,40m x 1,80m x 1,20m, altura central da casa de 3,40m, com uma torre estilo medieval com telhado em forma de bico, medida do telhado 1,60m x 85cm, com 02 janelas da torre medindo 60cm x 35cm, sendo que na lateral da casa tem uma janela panorâmica de 42cm x 85cm, com uma chaminé de 2,50m x 45cm x 45cm, tendo início no piso da lateral da casa, todos os detalhes da casa são em tijolos medievais.



(Imagem Ilustrativa)

6.1.6 Item 06 – Casinha 05 – Vila Aquarela: Fabricada em compensado normal, nas medidas: para parede placas de 10mm; para piso placas de 15mm; para o telhado placas de 0,8mm; para detalhes de telhas placas 0,5mm. Com tratamento resinado a base de água e selado após término da casinha, com detalhes esculpidos em isopor, fibrados, pintados e texturizados com tinta automotiva, com tabeiras estilo rococós, molduras nas janelas e portas. Casa estilo gótica, com as paredes texturizadas, medindo 1,80m x 1,20m x 2,10m, telhado 1,20m x 1,50m, com 02 janelas laterais de 35cm x 45cm, 01 porta de 1,60m x 60cm.



(Imagem Ilustrativa)

6.1.7 Item 07 – Casinha 06 – Vila Aquarela: Fabricada em compensado normal, nas medidas: para parede placas de 10mm; para piso placas de 15mm; para o telhado placas de 0,8mm; para detalhes de telhas placas 0,5mm. Com tratamento resinado a base de água e selado após término da casinha, com detalhes esculpidos em isopor, fibrados, pintados e texturizados com tinta automotiva, com tabeiras estilo rococós, molduras nas janelas e portas. Casa estilo greco-romana, sendo uma casa acoplada “sextavada”, medindo 4,10m x 2,10m x 1,20m, o segundo andar tem a altura de 2,00m x 1,20m, com 06 janelas frontais de 35cm x 45cm, sendo que 03 destas janelas possuem toldos de 60cm x 70cm, porta central da casa de 1,60m x 60cm, com 01 janela na porta de 35cm x 45cm, uma sacada de 60cm de – avance, com balaustres romanas de 50cm e com 01 floreira estilo grega com 30cm x 1,60m.



(Imagem Ilustrativa)

6.1.8 Item 08 – Casinha 07 – Vila Aquarela: Fabricada em compensado normal, nas medidas: para parede placas de 10mm; para piso placas de 15mm; para o telhado placas de 0,8mm; para detalhes de telhas placas 0,5mm. Com tratamento resinado a base de água e selado após término da casinha, com detalhes esculpidos em isopor, fibrados, pintados e texturizados com tinta automotiva, com tabeiras estilo rococós, molduras nas janelas e portas. Casa estilo egípcia, medindo 1,80m x 1,20m x 2,10m, telhado 1,20m x 1,50, 01 janela lateral e uma frontal de 35cm x 45cm, com uma porta de formato arredondado com ápice agudo de 1,70m x 70cm, com duas colunas frontais com pinhas nos topos de 1,60m x 60cm.



(Imagem Ilustrativa)

6.1.9 Item 09 – Casinha 08 – Vila Aquarela: Fabricada em compensado normal, nas medidas: para parede placas de 10mm; para piso placas de 15mm; para o telhado placas de 0,8mm; para detalhes de telhas placas 0,5mm. Com tratamento resinado a base de água e selado após término da casinha, com detalhes esculpido em isopor, fibrados, pintados e texturizados com tinta automotiva, com tabeiras estilo rococós, molduras nas janelas e portas. Casa com estilo psicodelica, medindo 1,80m x 1,20m x 2,60m, telhado 1,20m x 1,60m, janelas: 02 laterias e 01 frontal de 35cm x 45cm, com floreiras nas janelas de 45cm, porta de 1,60m x 70cm, com chaminé de 25cm x 25cm x 40cm.



(Imagem Ilustrativa)

6.1.10 Item 10 – Casinha 09 – Vila Aquarela: Fabricada em compensado normal, nas medidas: para parede placas de 10mm; para piso placas de 15mm; para o telhado placas de 0,8mm; para detalhes de telhas placas 0,5mm. Com tratamento resinado a base de água e selado após término da casinha, com detalhes esculpido em isopor, fibrados, pintados e texturizados com tinta automotiva, com tabeiras estilo rococós, molduras nas janelas e portas. Casa estilo ucraniana, toda trabalhada em arabescos, na medida de 2,00m x 1,20m x 3,00m, telhado em forma de cúpula de

1,20m x 1,80m, com 04 janelas laterias de 40cm x 1,00m, porta de 1,80m x 60cm.



(Imagem Ilustrativa)

6.1.11 **Item 11 – Árvore:** Uma árvore fabricada em fibra de vidro, com estrutura de ferro e pintado e texturizada com tinta automotiva, com 14 cúpulas que formam a copa da árvore, com uma plataforma entorno do tronco da árvore, acessada por meio de uma escada na lateral, a porta e a parte inferior do tronco formam um rosto animado, com jardins, com cercas onduladas em todo entorno. Medidas: tronco da árvore origem de 2,40m de diâmetro e final de 1,40m de diâmetro, com altura de 2,80m; 04 cúpulas de 1,70m de diâmetro e 68cm de altura; 04 cúpulas de 1,20 de diâmetro e 68cm de altura; 03 cúpulas de 1,30m de diâmetro e 68cm de altura, 03 cúpulas de 1,00m de diâmetro por 68cm de altura, todas as cúpulas serão apoiadas em um galho com ramificações aonde as medidas serão de 1,70m de comprimento e com variações de 50cm até 10cm de diâmetro em suas extensões, a porta animada com 1,90m x 80cm; a escada possuirá 12 degraus de 20cm x 30cm x 70cm e com corrimão na altura de 80cm x 3,50m, plataforma entorno do tronco de 70cm de largura e com 1,00m de parapeito, cerca do jardim com 70cm de altura e com vão de 30cm.



(Imagem Ilustrativa)

6.1.12 **Item 12 – Poste Vila Aquarela:** Poste em formato de pincel, feito de fibra de vidro e estrutura de ferro e pintado e texturizado com tinta automotiva, com um arabesco em formato de uma paleta de pintura, com uma arandela colonial, com uma lâmpada na cor âmbar. Medidas: 3,00m de altura e diâmetro variável de 30cm à 20cm; arabesco de 60cm x 70cm; arandela 40cm x 25cm x 30cm.



(Imagem Ilustrativa)

6.1.13 **Item 13 – Personagens Natalinos - Girafa:** Girafa com gorro natalino servindo de modelo para uma criança que esta pintando um quadro em um cavalete, cuja qual se encontra sobre uma pilha de livros, tudo feito em fibra de vidro e estruturas de ferro e pintado e texturizado com tinta automotiva, pintura. Medidas: girafa possuirá 1,60m x 2,60m x 1,00m; pilha de livros possuirá 60cm x 80cm x 1,60m; criança possuirá 1,00m x 60cm x 40cm.



(Imagem Ilustrativa)

6.2 LOTE 02 - Desfile de Natal - Carros Alegóricos:

6.2.1 **Item 01: Carro de Abertura - AQUARELA:** Deverá ser confeccionado a partir de um chassi de um carro já existente (chassis do acervo municipal), nas medidas aproximadas de 10,00m de comprimento x 5,00m de largura, não ultrapassando a altura de 4,50m, estrutura de ferro transformada em palco cenográfico. O carro alegórico receberá decoração de um pato branco entre rosas e folhas, no início do carro haverá um pergaminho

apresentando o título do Natal, sobre o pergaminho um duende alado com um lápis na mão escrevendo em um livro, de ponta a ponta do carro deverá conter um grande arco-íris com dois pincéis proporcionais ao tamanho do arco-íris, duas escadas laterais comporão o carro. No interior do carro haverá uma base para personagens que completarão a alegoria do carro. Montado todo em virola vazada com contraluz, acabamento em veludo branco, azul e rosa, com galão de bico dourado largo, as peças de decoração do carro deverão ser produzidas e esculpidas em fibra de vidro, pintadas com tinta automotiva, pintura em 3D, todas as peças deverão ser proporcionais a metragem do carro. No carro deverá ter espaço para 03 (três) figurantes desfilarem.



(Imagem Ilustrativa)

6.2.2 Item 02: Segundo Carro - SOL AMARELO: Deverá ser confeccionado a partir do chassi de um carro já existente (chassis do acervo municipal), nas medidas aproximadas de 10,00m de comprimento x 5,00m de largura, não ultrapassando a altura de 4,50m, estrutura de ferro transformada em palco cenográfico. Serão três bases decrescentes, sendo que ao topo da primeira haverá uma paleta de tinta, segunda será uma mão com um lápis desenhando um sol amarelo que se encontra na terceira base, ao fundo do sol haverá dois grandes pincéis, em cada lateral do carro haverá dois grandes lápis, entre os lápis haverá três “queijos” para personagens vivos, na parte frontal da alegoria haverá dois porta lápis contendo dez lápis cada, tendo abaixo um letreiro com os dizeres "Aquarela". Montado todo em virola vazada com contraluz, acabamento em veludo dourado e marrom, com galão de bico dourado largo, as peças de decoração do carro deverão ser produzidas e esculpidas em fibra de vidro, pintadas com tinta automotiva, pintura em 3D, todas as peças deverão ser proporcionais a metragem do carro. No carro deverá ter espaço para 06 (seis) figurantes desfilarem).



(Imagem Ilustrativa)

6.2.3 Item 03 - Terceiro Carro – CASTELO MEDIEVAL: Deverá ser construído a partir do chassi de um carro já existente (chassis do acervo municipal), nas medidas de aproximadamente 10,00m de comprimento x 5,00m de largura, não ultrapassando a altura de 4,50m, estrutura de ferro transformada em palco cenográfico. Em formato circular tendo um grande livro aberto, saindo do mesmo um castelo aonde um duende alado do mesmo tamanho do castelo desenha um lago, será composto de quatro “queijos” em forma de círculo, sendo que os “queijos” da frente conterão soldados da guarda nacional. Montado todo em virola vazada com contraluz, acabamento em veludo vermelho e azul, com galão de bico dourado largo, as peças de decoração do carro serão produzidas e esculpidas em fibra de vidro, pintadas com tinta automotiva, pintura em 3D, todas as peças serão proporcionais a metragem do carro. No carro deverá ter espaço para 04 (quatro) figurantes desfilarem).



(Imagem Ilustrativa)

6.2.4 Item 04 - Quarto Carro - PIQUENIQUE DE LUVAS: Deverá ser confeccionado a partir do chassi de um carro já existente (chassis do acervo municipal), nas medidas aproximadas de 10,00m de comprimento x 5,00m de largura, não ultrapassando a altura de 4,50m, estrutura de ferro

transformada em palco cenográfico. Com cenário de um piquenique contendo nos extremos um tronco e um cogumelo, saindo uma mão do cogumelo e uma mão do tronco, as quais formam um coração, ao meio um varal com luvas de diversas cores penduradas, no plano frontal, um duende alado sentado em cogumelos e no plano dos fundos um duende segurando um lápis. Montado todo em virola vazada com contraluz, acabamento em veludo verde, azul e vermelho, com galão de bico dourado largo, as peças de decoração do carro deverão ser produzidas e esculpidas em fibra de vidro, pintadas com tinta automotiva, pintura em 3D, todas as peças deverão ser proporcionais a metragem do carro. No carro deverá ter espaço para 03 (três) figurantes desfilarem.



(Imagem Ilustrativa)

6.2.5 Item 05 - Quinto Carro GUARDA-CHUVAS: Deverá ser confeccionado a partir do chassi de um carro já existente (chassis do acervo municipal), nas medidas aproximadas de 10,00m de comprimento x 5,00m de largura, não ultrapassando a altura de 4,50m, estrutura de ferro transformada em palco cenográfico. Uma árvore no centro do carro com os galhos, onde ficarão pendurados diversos cordões em formato de gotas, representando a “mãe chuva”. Embaixo da árvore um duende alado com um guarda-chuva, com quatro “queijos” em cada lateral, ladeados com guarda-chuva nas cores de um arco-íris. Montado todo em virola vazada com contraluz, acabamento em veludo azul e branco, com galão de bico dourado largo, as peças de decoração do carro deverão ser produzidas e esculpidas em fibra de vidro, pintadas com tinta automotiva, pintura em 3D, todas as peças deverão ser proporcionais a metragem do carro. No carro deverá ter espaço para 08 (oito) figurantes desfilarem.



(Imagem Ilustrativa)

6.2.6 Item 06 - Sexto Carro - GAIVOTAS: Deverá ser construído a partir do chassi de um carro já existente (chassis do acervo municipal), nas medidas aproximadas de 10,00m de comprimento x 5,00m de largura, não ultrapassando a altura de 4,50m, estrutura de ferro transformada em palco cenográfico. Uma roleta em grande proporção girando no fundo do carro contendo no centro uma gaivota do tamanho do carro, nas laterais três gaivotas em revoada de cada lado do carro, terá duas escadas laterais com cinco “queijos” no interior do carro, sendo dois em cada lateral e um “queijo” central, no central haverá um par de asas representando a gaivota que lidera o bando. Montado todo em virola vazada com contraluz, acabamento em veludo azul, branco e preto, com galão de bico dourado largo, as peças de decoração do carro deverão ser produzidas e esculpidas em fibra de vidro, pintadas com tinta automotiva, pintura em 3D, todas as peças deverão ser proporcionais a metragem do carro. No carro deverá ter espaço para 05 (cinco) figurantes desfilarem.



(Imagem Ilustrativa)

6.2.7 Item 07 - Sétimo Carro - VIAJANDO DE NORTE A SUL: Deverá ser confeccionado a partir do chassi de um carro já existente (chassis do acervo municipal), nas medidas aproximadas de 10,00m de comprimento x 5,00m de largura, não ultrapassando a altura de 4,50m, estrutura de ferro

transformada em palco cenográfico. Será composto por ondas rosas e lilases, terá nove “queijos”, três centrais alinhados, que levarão alguns personagens da Disney que representarão algumas cidades (Havaí: Moana; Pequim: Mulan; Istambul: Jade), ao fundo do carro uma grande bússola representando a ideologia de norte à sul. Montado todo em virola vazada com contra luz, acabamento em veludo ouro, rosa e lilas, com galão de bico dourado largo, as peças de decoração do carro deverão ser produzidas e esculpidas em fibra de vidro, pintadas com tinta automotiva, pintura em 3D, todas as peças deverão ser proporcionais a metragem do carro. No carro deverá ter espaço para 09 (nove) figurantes desfilarem.



(Imagem Ilustrativa)

6.2.8 Item 08 – Oitavo Carro - BARCO A VELA: Deverá ser confeccionado a partir do chassi de um carro já existente (chassis do acervo municipal), nas medidas aproximadas de 10,00m de comprimento x 5,00m de largura, não ultrapassando a altura de 4,50m, estrutura de ferro transformada em palco cenográfico. Na parte da frente do carro ondas e sobre elas um barco a vela, com um lápis animado vestido de marinheiro sobre a popa do barco, nas laterais dois “queijos” de cada lado para personagens vivos, juntamente a lateral um marinheiro segurando um lápis nos ombros em cada lateral, ao fundo do carro um coqueiro tropical. Montado todo em virola vazada com contraluz, acabamento em veludo azul, verde e branco, com galão de bico dourado largo, as peças de decoração do carro serão produzidas e esculpidas em fibra de vidro, pintadas com tinta automotiva, pintura em 3D, todas as peças serão proporcionais a metragem do carro. No carro deverá ter espaço para 04 (quatro) figurantes desfilarem.



(Imagem Ilustrativa)

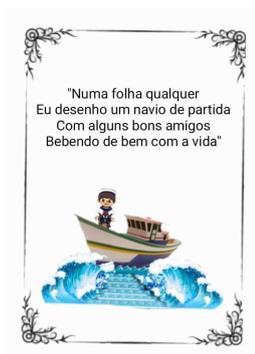
6.2.9 Item 09 – Nono Carro - UM LINDO AVIÃO: Deverá ser confeccionado a partir do chassi de um carro já existente (chassis do acervo municipal), nas medidas aproximadas de 10,00m de comprimento x 5,00m de largura, não ultrapassando a altura de 4,50m, estrutura de ferro transformada em palco cenográfico. Em formato de hangar, tendo de fora a fora nas laterais um arco-íris sobre as nuvens, confeccionado em isopor fibrado, no centro do hangar terá um avião animado nas cores rosa e grená, em cada lateral um comandante de avião impulsionando um avião menor, terá três “queijos” de cada lado de forma decrescente aonde o frontal é o menor. Montado todo em virola vazada com contraluz, acabamento em veludo azul e branco, com galão de bico dourado largo, as peças de decoração do carro deverão ser produzidas e esculpidas em fibra de vidro, pintadas com tinta automotiva, pintura em 3D, todas as peças deverão ser proporcionais a metragem do carro. No carro deverá ter espaço para 06 (seis) figurantes desfilarem.



(Imagem Ilustrativa)

6.2.10 Item 10 - Décimo Carro - BARCO DE PARTIDA: Deverá ser confeccionado a partir do chassi de um carro já existente (chassis do acervo municipal), nas medidas aproximadas de 10,00m de comprimento x 5,00m de largura, não ultrapassando a altura de 4,50m, estrutura de ferro

transformada em palco cenográfico. O carro deverá ter o formato de uma grande escada a qual será divisora de ondas do mar, tendo ao centro um barco com uma plataforma para personagens vivos que representarão bons amigos, um marinheiro animado com um timão nas mãos dando a partida no barco. Montado todo em virola vazada com contraluz, acabamento em veludo azul e branco, com galão de bico dourado largo, as peças de decoração do carro deverão ser produzidas e esculpidas em fibra de vidro, pintadas com tinta automotiva, pintura em 3D, todas as peças deverão ser proporcionais a metragem do carro. No carro deverá ter espaço para 04 (quatro) figurantes desfilarem.



(Imagem Ilustrativa)

6.2.11 Item 11 - Décimo Primeiro Carro - GIRO AO MUNDO: Deverá ser confeccionado a partir do chassi de um carro já existente (chassis do acervo municipal), nas medidas aproximadas de 10,00m de comprimento x 5,00m de largura, não ultrapassando a altura de 4,50m, estrutura de ferro transformada em palco cenográfico. Em duas bases convexas se encontrará o globo terrestre ao centro, tendo em cada base um personagem animado, sendo um representando do Brasil e o outro dos Estados Unidos da América, e sobre a primeira base convexa um grande compasso. Montado todo em virola vazada com contraluz, acabamento em veludo verde e dourado, com galão de bico dourado largo, as peças de decoração do carro deverão ser produzidas e esculpidas em fibra de vidro, pintadas com tinta automotiva, pintura em 3D, todas as peças deverão ser proporcionais a metragem do carro. No carro deverá ter espaço para 06 (seis) figurantes desfilarem.



(Imagem Ilustrativa)

6.2.12 Item 12 - Décimo Segundo Carro - FUTURO: Deverá ser confeccionado a partir do chassi de um carro já existente (chassis do acervo municipal), nas medidas aproximadas de 10,00m de comprimento x 5,00m de largura, não ultrapassando a altura de 4,50m, estrutura de ferro transformada em palco cenográfico. Sobre uma base em formato de tronco de pirâmide com duas escadas laterais, um grande livro representando o livro da vida, saindo do livro uma estrada que vai dar no muro sendo construído por um pedreiro animado, do outro lado do muro uma floresta significando o futuro, os galhos das árvores saem para fora do livro com rostos que significam a tristeza e a felicidade, com cestos saindo diversas frutas oriundas das árvores das floresta, nas frente do carro um palhaço animado, com um sorriso e uma lágrima escorrendo. Montado todo em virola vazada com contraluz, acabamento em veludo ocre e marrom, com galão de bico dourado largo, as peças de decoração do carro deverão ser produzidas e esculpidas em fibra de vidro, pintadas com tinta automotiva, pintura em 3D, todas as peças deverão ser proporcionais a metragem do carro. No carro deverá ter espaço para 04 (quatro) figurantes desfilarem.



(Imagem Ilustrativa)

6.2.13 Item 13 - Décimo Terceiro Carro - ASTRONAVE DO TEMPO: Deverá ser confeccionado a partir do chassi de um carro já existente (chassis do acervo municipal), nas medidas aproximadas de 10,00m de comprimento x

5,00m de largura, não ultrapassando a altura de 4,50m, estrutura de ferro transformada em palco cenográfico. Em formato de nuvens rosadas e as estruturas em formas de estalagmites, possuirá uma grande lua crescente animada ao final do carro, no ponto inferior da lua haverá um foguete com um astronauta sobre (montando) o foguete ambos animados, na parte frontal haverá dois “queijos” para personagens vivos. Montado todo em virola vazada com contraluz, acabamento em veludo laranja e verde, com galão de bico dourado largo, as peças de decoração do carro deverão ser produzidas e esculpidas em fibra de vidro, pintadas com tinta automotiva, pintura em 3D, todas as peças deverão ser proporcionais a metragem do carro. No carro deverá ter espaço para 02 (dois) figurantes desfilarem.



(Imagem Ilustrativa)

6.2.14 Item 14 - Décimo Quarto Carro - NATAL DO FUTURO: Deverá ser confeccionado a partir do chassi de um carro já existente (chassis do acervo municipal), nas medidas aproximadas de 10,00m de comprimento x 5,00m de largura, não ultrapassando a altura de 4,50m, estrutura de ferro transformada em palco cenográfico. Em formato de plataformas arredondadas, com duas sacadas e parapeito em arabescos, tendo uma árvore de Natal estilizada no centro do carro, nas plataformas terão personagens vivos, todos os arabescos serão vazados. Montado todo em virola vazada com contraluz, acabamento em veludo lilás e dourado, com galão de bico dourado largo, as peças de decoração do carro serão produzidas e esculpidas em fibra de vidro, pintadas com tinta automotiva, pintura em 3D, todas as peças serão proporcionais a metragem do carro. No carro deverá ter espaço para 04 (quatro) figurantes desfilarem.



(Imagem Ilustrativa)

6.2.15 Item 15 - Décimo Quinto Carro - LINDA PASSARELA: Deverá ser confeccionado a partir do chassi de um carro já existente (chassis do acervo municipal), nas medidas aproximadas de 10,00m de comprimento x 5,00m de largura, não ultrapassando a altura de 4,50m, estrutura de ferro transformada em palco cenográfico. O carro terá o formato de uma linda passarela interligada com um globo de neve, no interior do globo terá uma árvore de Natal, de onde sairá o treno do Papai Noel, com seis renas, ao final do carro deverá conter uma paleta de tinta com um pincel de onde sairá um arco-íris. Montado todo em virola vazada com contraluz, acabamento em veludo verde e vermelho e marrom, com galão de bico dourado largo, as peças de decoração do carro deverão ser produzidas e esculpidas em fibra de vidro, pintadas com tinta automotiva, pintura em 3D, todas as peças deverão ser proporcionais a metragem do carro. No carro deverá ter espaço para 03 (três) figurantes desfilarem.



(Imagem Ilustrativa)

6.2.16 Item 16 - Décimo Sexto Carro - NASCE JESUS: Deverá ser confeccionado a partir do chassi de um carro já existente (chassis do acervo municipal), nas medidas aproximadas de 10,00m de comprimento x 5,00m de largura, não ultrapassando a altura de 4,50m, estrutura de ferro transformada em palco cenográfico. Em formato de um altar judeu com candelabros, na parte inferior do carro contará com anjos e querubins

anunciando com trombetas o nascimento de Jesus, na parte superior a bíblia aberta de onde sairá a sagrada família do nascimento de Jesus, na parte superior em juta e na inferior toda dourada. Montado todo em virola vazada com contraluz, acabamento em veludo dourado e juta, com galão de bico dourado largo, as peças de decoração do carro deverão ser produzidas e esculpidas em fibra de vidro, pintadas com tinta automotiva, pintura em 3D, todas as peças deverão ser proporcionais a metragem do carro. No carro deverá ter espaço para 03 (três) figurantes desfilarem.



(Imagem Ilustrativa)

6.3 LOTE 03 – Desfile de Natal – Fantasias:

6.3.1 **Item 01 - Arautos:** Tecido: será confeccionado em duplado entretelado aramado (azul e laranja). Armação: em vime saindo da cintura. Gola: plissado estilo imperial (babado). Formato: Jaquetão: de manga comprida com punho intertelado, terminando da cintura para baixo em pontas. Calça: bufante terminando justo no tornozelo. Numeração: (a definir). Adereço de cabeça: cartola baixa com plissê nas abas. Adereço de mão: pato branco de 1,00m em pelúcia. Luva: branca. Calçado: bota preta ou azul de cano alto. Acabamentos: galão e pedraria. Número de Integrantes: 20 figurantes adultos.



(Imagem Ilustrativa)

6.3.2 Item 02- Patos Arco Íris: Tecido: será confeccionada em veludo alemão com apliques em pelúcia, (veludo nas cores do arco-íris e pelúcia branca). Armação: em vime nas mangas. Gola: careca. Formato: bata acinturada arredondada com mangas também arredondadas, short por baixo de meia calça, (branca). Numeração: a definir. Adereço de cabeça: peruca em pelúcia branca envolvendo toda a cabeça, gorro vermelho de veludo e pelúcia, máscara de pato. Adereço de mão: não possui. Luva: branca; Calçado: sandália rasteira infantil. Acabamentos: galão e pedraria. Número de Integrantes: 30 figurantes crianças.



(Imagem Ilustrativa)

6.3.3 Item 03 – Sol: Tecido: será confeccionado em veludo cotelê (preto e ouro) entertelado. Armação: pala, faixa e saia em vime. Gola: pala entertelada. Formato: blusa com mangas bufante com termino das mangas justa, solito de um ombro abaixo da cintura, saia godê abaixo da cintura, short por baixo. Numeração: a definir. Adereço de cabeça: casquete com bico com sol no centro. Adereço de mão: paleta de tinta com pincéis. Luva: Amarela ou preta. Calçado: polaina trabalhada. Acabamentos: galão, pedraria e ráfia. Número de Integrantes: 30 figurantes adolescente e adultos.



(Imagem Ilustrativa)

6.3.4 Item 04 - Guardiã do Sol: Tecido: será confeccionado em microfibra (amarela e vermelha). Armação: entertelada. Gola: alta e entertelada. Formato: jaqueta com gola alta, ombro com barratina, mangas interteladas no punho, saia evasê plíssada, short por baixo. Numeração: a definir.

Adereço de cabeça: quepe alto com penacho e viseira. Adereço de mão: bandeira em tecido com sol. Luvas: branca. Calçado: bota cano alta na cor branca com cadarço vermelho. Acabamentos: galão pedraria, franja e cordão trançado. Número de Integrantes: 30 figurantes adolescentes e adultos.



(Imagem Ilustrativa)

6.3.5 Item 05 - Guardiões da Música: Tecido: será confeccionado em tecido poliamida e microfibra, (vermelho, branco, preto e dourado) entretelado e aramado. Armação: arame e entretela. Gola: em "v". Formato: maio de manga longa com ombreira de barratina, meia calça, saia intertelada e aramada no formato de teclado de piano. Numeração: a definir. Adereço de cabeça: casquete em forma de tambor. Adereço de mão: pulso meia luva $\frac{3}{4}$, clave de sol. Luva: branca. Calçado: polaina branca com clave de sol, meio cano. Acabamentos: galão, pedraria e franja. Número de Integrantes: 30 figurantes crianças.



(Imagem Ilustrativa)

6.3.6 Item 06 – Lápis: Tecido: será confeccionado em algodão e poliéster, (vermelho, amarelo, azul e branco). Armação: saiote em vime. Gola: borboleta. Formato: blusa de manga bufante curta, vestido de alça acinturada terminada em godê em cima da armação, meia calça azul-escuro e claro, em forma de peruca com porta lápis no alto da cabeça dois lápis em placa de vácuo na saia e short. Numeração: a definir. Adereço de cabeça: casquete. Adereço de mão: luva $\frac{3}{4}$ azul. Acabamento: galão,

pedraria e fita. Calçado: plataforma cunha de meio cano vermelho e branco. Número de Integrantes: 20 figurantes adolescentes.



(Imagem Ilustrativa)

6.3.7 Item 07 – Luvas: Tecidos: será confeccionada em cetim leite seda e malha de corpo inteiro (verde limão, laranja, amarelo, roxo e azul). Armação: não possui. Gola: quadrada. Formato: sobre malha de corpo inteiro, saia e manga fuxico com apliques, short. Numeração: a definir. Adereço de cabeça: casquete em formato de peruca com uma luva no alto da cabeça. Adereço de mão: não possui. Luva: não possui. Calçado: sapato fechado estilo anabela na cor verde. Acabamento: galão, pedraria e apliques. Número de Integrantes: 30 figurantes crianças.



(Imagem Ilustrativa)

6.3.8 Item 08 - Guarda-Chuva: Tecidos: será confeccionado em algodão poliéster, (vermelho, amarelo e azul) e malha (maiô com manga). Armação: em vime, formando um guarda-chuva. Gola: alta com babado. Formato: maiô com manga, babados na manga, saia evasê em bico modelada na armação em vime, short meia calça. Numeração: a definir. Adereço de cabeça: casquete em formato de peruca com guarda-chuva no alto da cabeça. Adereço de mão: guarda-chuva branco com ráfia pendurada. Calçado: bota vermelha e azul de cano alto. Acabamento: galão, pedraria, apliques e ráfia. Número de Integrantes: 20 figurantes adultos.



(Imagem Ilustrativa)

6.3.9 Item 09 - Borboleta na Chuva: Tecidos: será confeccionada em cetim, leite de seda, malha (rosa, lilás e azul-claro). Armação: asas de borboleta aramada. Gola: em "V". Formato: maiô com babados na cintura, saia godê em bico modelada em armação de arame, meia calça, shorts por baixo. Numeração: a definir. Adereço de cabeça: chapéu de praia encapado com o mesmo babado da saia, com aplicação de borboletas. Adereço de mão: guarda-chuva nas cores de arco-íris, luva $\frac{3}{4}$. Calçado: sapatilha lilás. Acabamento: galão, pedraria e apliques. Número de Integrantes: 20 figurantes adultos.



(Imagem Ilustrativa)

6.3.10 Item 10 - Gaivota Estilizada: Tecidos: será confeccionada em duplado entrelado aramado. Armação: espuma. Gola: careca. Formato: blusa em formato de saco, revestido com espuma, com mangas compridas intreladas, terminando abaixo da cintura em elástico, short terminado em pontas, aplicação de pontas imitando asas nas mangas, rabo fixado em pontas na parte de trás da blusa. Numeração: a definir. Adereço de cabeça: em vácuo forma de e.v.a dividido em duas partes a cabeça de uma gaivota estilizada. Adereço de mão: asas e garras de tecido. Calçado: sapatilha com polaina em formato de pata de ave. Acabamento: galão. Número de Integrantes: 30 figurantes adolescentes.



(Imagem Ilustrativa)

6.3.11 Item 11 - Viajando Em Uma Gaivota: Tecido: será confeccionado em algodão poliéster e cetim, (listrado e quadriculado em cores do arco-íris). Armação: vime. Gola: fechada com gravata. Formato: jaqueta em formato de blazer, com mangas bufantes e punho seco, calça estilo terno. Numeração: a definir. Adereço de cabeça: cartola com uma bússola em e.v.a. Adereço de mão: será adaptado em vime uma gaivota na fantasia, deixando a impressão que está montado na gaivota. Luva: amarela. Calçado: sapato fechado, tipo Charles Chaplin. Acabamento: galão, pedraria e aplique. Número de Integrantes: 30 figurantes adolescentes e adultos.



(Imagem Ilustrativa)

6.3.12 Item 12 – Marinheiro: Tecido: será confeccionado em algodão e poliéster (branco e azul). Armação: não possui. Gola: em “v”. Formato: camisa de manga abaixo da cintura, com gola estilo marinheiro e com intertela, calça comprida. Numeração: a definir. Adereço de cabeça: casquete em formato de gorro de marinheiro. Adereço de mão: boia salva-vidas de navio em e v a. Luva: não possui. Calçado: sapato fechado preto. Acabamento: galão, pedraria e apliques. Número de Integrantes: 40 figurantes crianças e adolescentes.



(Imagem Ilustrativa)

6.3.13 **Item 13 - Beijo Azul:** Tecido: será confeccionado em cetim leite de seda e malha de corpo inteiro (azul-claro e escuro). Armação: aramada. Gola: careca. Formato: sobre malha de corpo inteiro, saia e manga plissadas com aplique formando uma boca, short. Numeração: a definir. Adereço de cabeça: casquete em formato de peruca com uma boca em formato de um beijo. Adereço de mão: não possui. Luva: azul. Calçado: sapatilha azul. Acabamento: galão, pedraria e apliques. Número de Integrantes: 30 figurantes adolescentes.



(Imagem Ilustrativa)

6.3.14 **Item 14 – Aviador:** Tecido: será confeccionado em algodão e poliéster (laranja e branco). Armação: em vime. Gola: fechada. Formato: macacão de corpo inteiro, com mangas compridas. Numeração: a definir. Adereço de cabeça: casquete em formato de capacete de piloto. Costeiro: com aviões animados. Adereço de mão: não possui. Luva: de couro $\frac{3}{4}$ marrom. Calçado: bota marrom cano alto. Acabamento: galão, pedraria e aplique. Número de Integrantes: 20 figurantes adultos.



(Imagem Ilustrativa)

6.3.15 **Item 15 – Mar:** Tecido: será confeccionado em algodão, poliéster e malha de meio corpo (azul e branco). Armação: saia acinturada em vime. Gola: fechada. Formato: malha de meio corpo tipo maiô com manga, saia evasé acompanhando o formato da armação em vime, aplicação de tecido na cintura, short. Numeração: a definir. Adereço de cabeça: casquete em formato de peruca com peixe-palhaço em vácuo forme no alto da cabeça. Adereço de mão: não possui. Luva: branca. Calçado: sapatilha azul. Acabamento: galão, pedraria, aplique e pintura em tecido. Número de Integrantes: 20 figurantes adultos.



(Imagem Ilustrativa)

6.3.16 **Item 16 – Américas:** Tecido: será confeccionado em duplado intertelado e malha de corpo inteiro (verde limão, amarelo, verde e laranja). Armação: asas feitas em vime. Gola: careca. Formato: sobre a malha de corpo inteiro será aplicado penas de duplado. Numeração: a definir. Adereço de cabeça: casquete em formato de cabeça de periquito dividido em duas partes. Costeiro: duas asas de periquito. Adereço de mão: não possui. Luva: não possui. Calçado: sapatilha verde limão. Acabamento: galão, pedraria, aplique, bua e marabu amarelo. Número de Integrantes: 20 figurantes adolescentes.



(Imagem Ilustrativa)

6.3.17 **Item 17 - Jardim da Vida:** Tecido: será confeccionado em algodão (verde-escuro, verde-claro e azul-claro). Armação: saia feita em vime. Gola: alta. Formato: macacão de manga e perna curta, saia acinturada em formato de rosas preenchendo a armação de vime. Numeração: a definir.

Adereço de cabeça: casquete em forma de folhas com um muro no alto da cabeça. Adereço de mão: não possui. Luva: não possui. Calçado: sapatilha verde-escuro. Acabamento: galão, pedraria e aplique. Número de Integrantes: 20 figurantes adultos.



(Imagem Ilustrativa)

6.3.18 Item 18 – Espaçonave: Tecido: será confeccionado em cetim leite de sede e malha de corpo inteiro sem manga (azul-claro, branco, rosa e lilás). Armação: saia em vime. Gola: careca. Formato: sobre a malha de corpo inteiro sem manga uma saia vazada representando os anéis de saturno, shorts. Numeração: a definir. Adereço de cabeça: casquete em formato de peruca com uma nave espacial no alto da cabeça. Adereço de mão: não possui. Luva: $\frac{3}{4}$ prata. Calçado: bota cano alto prateada. Acabamento: galão, pedraria e aplique. Número de Integrantes: 20 figurantes crianças.



(Imagem Ilustrativa)

6.3.19 Item 19 - Natal do Futuro: Tecido: será confeccionado em algodão e poliéster (vermelho, branco e verde). Armação: intertelado em aramado. Gola: alta. Formato: bata de manga bufante comprida peitoral em “V”, da cintura para baixo em formato godê com quatro aberturas, duas frontais e duas laterais, meia calça grossa. Numeração: a definir. Adereço de cabeça: casquete em formato de peruca com uma toca de Noel com pompom. Adereço de mão: bengala de 1,20m. Luvas: verdes. Calçado: botas de cano alto marrom. Acabamento: galão, pedraria e aplique. Número de Integrantes: 30 figurantes crianças.



(Imagem Ilustrativa)

6.3.20 Item 20 - Flor do Futuro - Colorida: Tecido: será confeccionado em cetim leite seda e malha de corpo inteiro (verde limão, amarelo, laranja e lilás). Armação: em vime e arame, formando pétalas de flor. Gola: alta. Formato: sobre a malha de corpo inteiro, será fixado uma saia em formato de uma orquídea. Numeração: a definir. Adereço de cabeça: casquete em formato de miolo de flor, dividida em duas partes. Adereço de mão: não possui. Luva: não possui. Calçado: bota cano alto verde. Acabamento: galão, pedraria e aplique. Número de Integrantes: 15 figurantes crianças, adolescentes e adultos.



(Imagem Ilustrativa)

6.3.21 Item 21 - Flor Descolorida: Tecido: será confeccionado em cetim leite seda e malha de corpo inteiro (cinza). Armação: em vime e arame, formando pétalas de flor. Gola: alta. Formato: sobre a malha de corpo inteiro, será fixado uma saia em formato de uma orquídea. Numeração: a definir. Adereço de cabeça: casquete em formato de miolo de flor, dividida em duas partes. Adereço de mão: não possui. Luva: não possui. Calçado: bota cano alto cinza. Acabamento: galão, pedraria e aplique. Número de Integrantes: 15 figurantes crianças, adolescentes e adultos.



(Imagem Ilustrativa)

6.3.22 Item 22 - Árvore Natalina: Tecido: será confeccionado em algodão e poliéster (verde). Armação: em vime, formando a partir da cintura uma árvore de Natal. Gola: alta. Formato: vestido sem manga, saia em formato evasê, cobrindo a armação em vime, short. Numeração: a definir. Adereço de cabeça: casquete no formato de estrela no alto da cabeça. Adereço de mão: não possui. Luva: $\frac{3}{4}$ branca. Calçado: sandália fechada preta. Acabamento: festão verde, galão, pedraria e aplique. Número de Integrantes: 20 figurantes adolescentes.



(Imagem Ilustrativa)

6.3.23 Item 23 - Estrela da Manhã: Tecido: será confeccionado em duplado intertelado e aramado (amarelo, branco e dourado). Armação: em vime sanfonado. Gola: alta. Formato: blusa de manga $\frac{3}{4}$ terminada em bico acinturado sendo que as pontas das mangas serão em formato de estrelas, calça sanfonada, tornozelo liso justo. Numeração: a definir. Adereço de cabeça: casquete alto com estrela vazada no alto da cabeça. Adereço de mão conjunto de estrelas alinhadas em três tamanhos em cada mão. Luva: não possui. Calçado: sandália de tira dourada. Acabamento: galão, pedraria, placa de acetato e aplique. Número de Integrantes: 20 figurantes adolescentes.



(Imagem Ilustrativa)

6.3.24 Item 24 – Hebreus: Tecido: será confeccionado em algodão e poliéster (marrom, laranja, vermelho, branco e preto). Armação: não possui. Gola: fechada. Formato: túnica até os pés cobrindo os braços, manto sobre posto, short. Numeração: a definir. Adereço de cabeça: casquete em formato de turbante para ser coberto com chale. Adereço de mão: não possui. Luva: não possui. Calçado: sandália baixa marrom. Acabamento: galão. Número de Integrantes: 25 figurantes adultos.



(Imagem Ilustrativa)

6.3.25 Item 25 - Pastores: Tecido: será confeccionado em algodão e poliéster (bege e marrom escuro). Armação: não possui. Gola: careca. Formato: túnica até os pés, sobretudo com manga até os pés, cinto amarrado na cintura. Numeração: a definir. Adereço de cabeça: casquete em formato de turbante com fita amarrada na cabeça. Adereço de mão: cajado de pastor. Luva: não possui. Calçado: sandália marrom. Acabamento: entorse de tecido. Número de Integrantes: 20 figurantes adultos.



(Imagem Ilustrativa)

6.3.26 **Item 26 - Bola de Natal:** Tecido: será confeccionado em lycra e malha de corpo inteiro (vermelho e dourado). Armação: bola feita em vime. Gola: careca. Formato: sobre a malha de corpo inteiro, cobrindo a armação da bola em vime, deixando para fora os braços e as pernas. Numeração: a definir. Adereço de cabeça: casquete em formato de gancho de bola de Natal. Adereço de mão: não possui. Luva: vermelha. Calçado: sapatilha vermelha. Acabamento: galão, pedraria, laços vermelhos e dourados e aplique. Número de Integrantes: 15 figurantes crianças.



(Imagem Ilustrativa)

6.3.27 **Item 27 - Renas:** Tecido: será confeccionado em pelúcia (caramelo, preto creme e vermelho). Armação: não possui. Gola: careca. Formato: um macacão de manga comprida no formato de animal. Numeração: a definir. Adereço de cabeça: uma cabeça de rena feita em isopor e laminada com resina acrílica. Adereço de mão: não possui. Luva: em formato de casco. Calçado: em formato de casco. Acabamento: laçarote e pelúcia pintada com tinta vinílica. (imagem ilustrativa anexa). Número de Integrantes: 20 figurantes adultos.



(Imagem Ilustrativa)

6.3.28 **OBS: Fantasias, Destaques dos Carros Alegóricos:** As fantasias dos destaques das composições que desfilarão juntamente com os carros alegóricos, serão do acervo municipal, com ajustes promovidos pela empresa a ser contratada para a confecção dos figurinos, adequando-os conforme necessidade.

6.4 Lote 04 – Prestação de Serviço de Figurante de Papai Noel e Auxiliares:

6.4.1 Papai Noel:

6.4.1.1 Prestação de Serviços de figurante de Papai Noel, com artista tendo semelhanças naturais ao lúdico personagem de Natal, com barba branca natural ou artificial, com mais de 50 anos de idade, para atendimento a uma quantidade de público indeterminada, para o evento de abertura do Natal de Pato Branco, o qual acontecerá no dia 18 de novembro de 2023, das 19h00min às 23h00min, na Praça Presidente Getulio Vargas e nas dependências da Casa Temática, localizada ao lado da Igreja Matriz São Pedro Apóstolo.

6.4.1.2 O trabalho iniciará no dia 18 de novembro das 19h30min até às 23h00min, no desfile de abertura do Natal, juntamente com um dos carros alegóricos. No período de 19 de novembro até 23 de dezembro de 2023, das 16h00min até as 22h00min, os serviços deverão ser executados nas dependências da Casa Temática, localizada ao lado da Igreja Matriz São Pedro Apóstolo.

6.4.1.2.1 Estes serviços consistirão na recepção e no entretenimento da população em geral que visitarão o local.

6.4.1.3 A vestimenta considerada de luxo, com calça, casaco e gorro em veludo, sobretudo em cetim ou veludo, coturnos ou botas, cajado, sino, saco de brinquedos em tecido cetim, serão disponibilizados e ajustados (se necessário) pela Contratante, do seu acervo próprio, pelo período integral para a abertura do Natal no dia 18/11/2023 e durante a execução da prestação de serviço no período de 19 de novembro até 23 de dezembro de 2023.

6.4.1.4 O mesmo deverá estar no local de concentração dos figurantes do evento, na data e horário determinados, conforme programação geral, a qual será disponibilizada pela Contratante, juntamente com a Nota de Empenho.

6.4.2 Auxiliares de Papai Noel:

6.4.2.1 Prestação de serviços de auxiliares de figurante de Papai Noel, em número de 05 (cinco) pessoas (adolescentes, jovens, adultos, entre 16 a 30 anos de idade), caracterizados e vestidos conforme personagens temáticos natalinos, para atendimento a uma quantidade de público indeterminada, para o evento de abertura do

Natal de Pato Branco, o qual acontecerá no dia 18 de novembro de 2023, das 19h00min às 23h00min, na Praça Presidente Getulio Vargas e nas dependências da Casa Temática, localizada ao lado da Igreja Matriz São Pedro Apóstolo.

6.4.2.2 O trabalho iniciará no dia 18 de novembro das 19h30min até às 23h00min, no desfile de abertura do Natal, juntamente com um dos carros alegóricos. No período de 19 de novembro até 23 de dezembro de 2023, das 16h00min até as 22h00min, os serviços deverão ser executados nas dependências da Casa Temática, localizada ao lado da Igreja Matriz São Pedro Apóstolo.

6.4.2.1 Estes serviços consistirão na recepção e no entretenimento da população em geral que visitarão o local.

6.4.2.3 Os figurinos com características natalinas serão disponibilizados e ajustados (se necessário) pela Contratante, do seu acervo próprio, em período integral, para abertura do Natal no dia 18/11/2023 e durante a execução da prestação de serviço no período de 19 de novembro até 23 de dezembro de 2023.

6.4.2.4 Os mesmos deverão estar no local de concentração dos figurantes do evento, na data e horário determinados, conforme programação geral, a qual será disponibilizada pela Contratante, juntamente com a Nota de Empenho.

6.5 LOTE 05 – Desfile de Natal – Maquiagem e Penteado:

6.5.1 **Item 01:** A empresa deverá dispor de equipe composta por 05 (cinco) profissionais especializados em maquiagem e penteados artísticos, os quais deverão executar os serviços adequadamente dentro das necessidades artísticas de cada personagem para os 640 (seiscentos e quarenta) figurantes, contemplando o Papai Noel e seus 05 (cinco) auxiliares, conforme fantasia pré-estipulada.

6.5.2 Pontua-se que a Contratada deverá dar suporte produzindo as sequências de movimentos ligada à maquiagem artística tanto ao abstrato, como à natureza, tendo ou não limites de expressões, pois a maquiagem será voltada aos personagens do Natal, completando com os penteados adequados, preocupando-se tanto com o efeito artístico como também com o efeito visual num todo.

6.5.3 Os profissionais deverão se apresentar uniformizados e identificados no dia do evento.

- 6.5.4 A Contratada deverá apresentar um cronograma de trabalho, de acordo com os personagens, incluindo maquiagem e penteados, bem como o horário de cumprimento do mesmo, com no máximo 72 (setenta e duas) horas de antecedência do dia de Abertura do Natal de Pato Branco, que acontecerá no dia 18 de novembro de 2023, o qual deverá ser aprovado pelo fiscal e/ou gestor do Contrato de Prestação de Serviços.
- 6.5.5 Todos os materiais e acessórios necessários para a perfeita execução do objeto serão de responsabilidade da Contratada.
- 6.5.6 Durante a execução do objeto será de responsabilidade e escolha da Contratada, desenvolver técnicas em Air Brush, a utilização de cílios postiços (normais, coloridos, com penas, led), cristais, miçangas, pedrarias, glitter, apliques, entre outros, para a realização da maquiagem artística de acordo com cada personagem.
- 6.5.7 Responsabilizar-se em prender os cabelos e fazer coque/penteados nos personagens que necessitarem e pelos materiais e acessórios empregados.
- 6.5.8 Fazer teste da maquiagem e penteados em pelo menos em 01 (um) personagem de cada ala, em data e horário a ser definido pela Contratante.
- 6.5.9 O responsável pela empresa e/ou seu preposto deverão estar presente no local indicado pela Contratante durante toda a prestação do serviço. A Contratada deverá planejar a execução dos serviços seguindo o roteiro disponibilizado pela Contratante, priorizando a ordem de apresentação das alas.
- 6.5.10 A responsabilidade pelo espaço físico com bancadas, espelhos, cadeiras, para que a Contratada possa executar os serviços, serão de responsabilidade da Contratante.
- 6.5.11 A Contratada deverá acompanhar os personagens na concentração e dar suporte até o horário do desfile, como também deixar no mínimo 02 (dois) funcionários escalados para acompanhar o desfile e auxiliar com os retoques dos personagens penteados e maquiagem (borrões, maquiagem fraca e outros), se necessário, conforme orientação da Contratante.
- 6.5.12 Maquiar e pentear exclusivamente e somente os personagens que farão parte do Desfile de Abertura do Natal, conforme orientação da Contratante.
- 6.5.13 Fica a cargo da empresa contratada a alimentação, hospedagem, uniforme, transporte e demais custos com a sua equipe durante a

prestação dos serviços, incluindo se houver mudança de datas por motivos climáticos no desfile de abertura.

6.6 LOTE 06 - Desfile de Natal - Coreografia:

6.6.1 **Item 01:** A empresa deverá dispor de um profissional (coreógrafo), para compor, arranjar os movimentos, as figuras de danças e ensaiar os participantes do evento natalino.

9.1.1 **Cronograma de Execução:** Os ensaios deverão ser realizados nos 02 (dois) meses que antecedem ao evento, 03 (três) dias por semana, totalizando 24 (vinte e quatro) aulas, com duração mínima de 02 (duas) horas/aula, com as coreografias estudadas de acordo com cada fantasia e enredo predefinido disponibilizado pela comissão organizadora do evento. Os participantes deverão estar treinados e aptos para solenidade até o dia 17//11/2023.

6.6.2 Os ensaios contarão com a presença do profissional da empresa Contratada e com os membros da comissão organizadora da Contratante, devendo a Contratada responsabilizar-se pela organização, lista de presença e pelos ensaios dos participantes nas suas devidas alas.

6.6.3 O profissional terá acesso a imagem das fantasias e/ou figurinos para poder desenvolver seu trabalho de criação, a qual, deverá apresentar uma idéia ou sentimento ao público, através de movimentos corporais expressivos, passando de ritualísticos para cênicos ou espetaculares.

6.6.4 O local dos ensaios e as demais informações pertinentes para a execução dos serviços será repassada para a Contratada juntamente com a Nota de Empenho.

6.7 LOTE 07 Desfile de Natal – Profissionais Artistas Circenses:

6.7.1 **Item 01:** Contratação de 60 (sessenta) profissionais que dominem práticas e habilidades para performances circenses, malabares, equilibristas, aéreos, fita, tecido, monociclo, solos, segunda altura, mágica, dançarinos, perna de pau, personagens e outras atividades pertinentes ao circo, para composição das alas do desfile natalino. Será necessária a participação dos artistas nos ensaios gerais, para a melhor organização no dia do desfile.

6.7.2 A apresentação circense será incorporada ao desfile de abertura do Natal de Pato Branco e deverá contemplar:

- 6.7.2.1 Realizar as apresentações artísticas durante o desfile natalino distribuídos entre as diversas alas.
- 6.7.2.2 Após o término do evento, alguns artistas deverão se dirigir a Casa Temática¹, para que juntamente com o figurante de Papai Noel recepcionarão os visitantes. Os demais integrantes da equipe deverão permanecer na Praça Getulio Vargas interagindo com a população até o início do show com um artista de renome, que concluirá as atividades da abertura do evento.
- 6.7.2.3 Todos os figurantes deverão estar devidamente maquiados, com penteados característicos para cada personagem.
- 6.7.2.4 Todos os materiais e utensílios necessários para a execução das maquiagens e dos penteados serão de inteira responsabilidade da Contratada.
- 6.7.2.5 Todos os figurantes deverão se apresentar com figurino de luxo próprio e a critério da Contratada, dotados de todos os acessórios que compõem a vestimenta. Os calçados deverão estar igualmente personalizados (se for o caso) para completar o traje. (Figurinos com referências natalinas).
- 6.7.2.6 Deverão fazer parte dos adereços os materiais e equipamentos que a Contratada julgar necessário para abrilhantar seu desempenho como: skyrunners, roda cryr, liras acrobáticas aéreas (com todos os equipamentos de segurança), malabares, equilíbrio, fitas, tecidos, perna de pau, monociclos, equipamentos de equilíbrio, de mágica, dentre outros.
- 6.7.2.7 Cada profissional deverá trazer e se responsabilizar pelo(s) equipamento(s) que utilizará no desfile natalino.
- 6.7.2.8 Na data do evento, deverão estar disponíveis para a equipe de coordenação para ensaios e reconhecimento do percurso do desfile.
- 6.7.2.9 Estar presente nas reuniões sempre que solicitado.
- 6.7.2.10 O responsável pela empresa deverá estar presente na noite do desfile, organizando seus artistas e acompanhar ao alojamento no final do evento.
- 6.7.2.11 Todos os profissionais deverão estar no local e no horário determinado pela Contratante no dia 18 de novembro do corrente,

¹ Casa Temática: Localizada ao lado da Igreja Matriz São Pedro Apóstolo.

para ensaios, reconhecimento do percurso do desfile e para a concentração, ficando à disposição da equipe organizadora.

6.8 LOTE 08 Item 04 – Desfile de Natal - Criação e Produção de Trilha Sonora:

6.8.1 Contratação de empresa com profissionais que criem, produzam, gravem, mixem e masterizem a trilha sonora para o desfile de abertura do Natal. Poderão ser feitas, músicas inéditas, arranjos em músicas de domínio público e versões previamente autorizadas pelo compositor ou detentor dos direitos autorais, caso seja necessário a utilização da música na trilha do Natal. A trilha para o desfile poderá ser 30% instrumental, 25% voz masculina, 25% voz, feminina, 10%voz de criança e 10% coral. A empresa Contratada deverá mandar as prévias para análise do fiscal e/ou gestor do Contrato de Prestação dos Serviços, assim que solicitada, para que o contexto e a produção da trilha fiquem de acordo com o tema do desfile. As músicas ou as guias (prévia das músicas) deverão estar prontas para os ensaios gerais das alas até o dia 10 do mês de setembro de 2023. E o trabalho final deverá estar finalizado até o dia 05 novembro de 2023.

6.8.2 A trilha deverá ser composta por no mínimo 25 (vinte e cinco) músicas, as quais deverão ser alegres, contagiantes e que despertem a emoção verdadeira que o evento representa.

6.8.3 O tempo de duração total da trilha deverá ser de 30 minutos.

6.8.4 O arquivo com as músicas deverá ser entregue via endereço eletrônico (jeanvenancio@gmail.com) e uma cópia salva em pendrive entregue para o fiscal e/ou gestor do Contrato de Prestação de Serviços, até o dia 05 novembro de 2023.