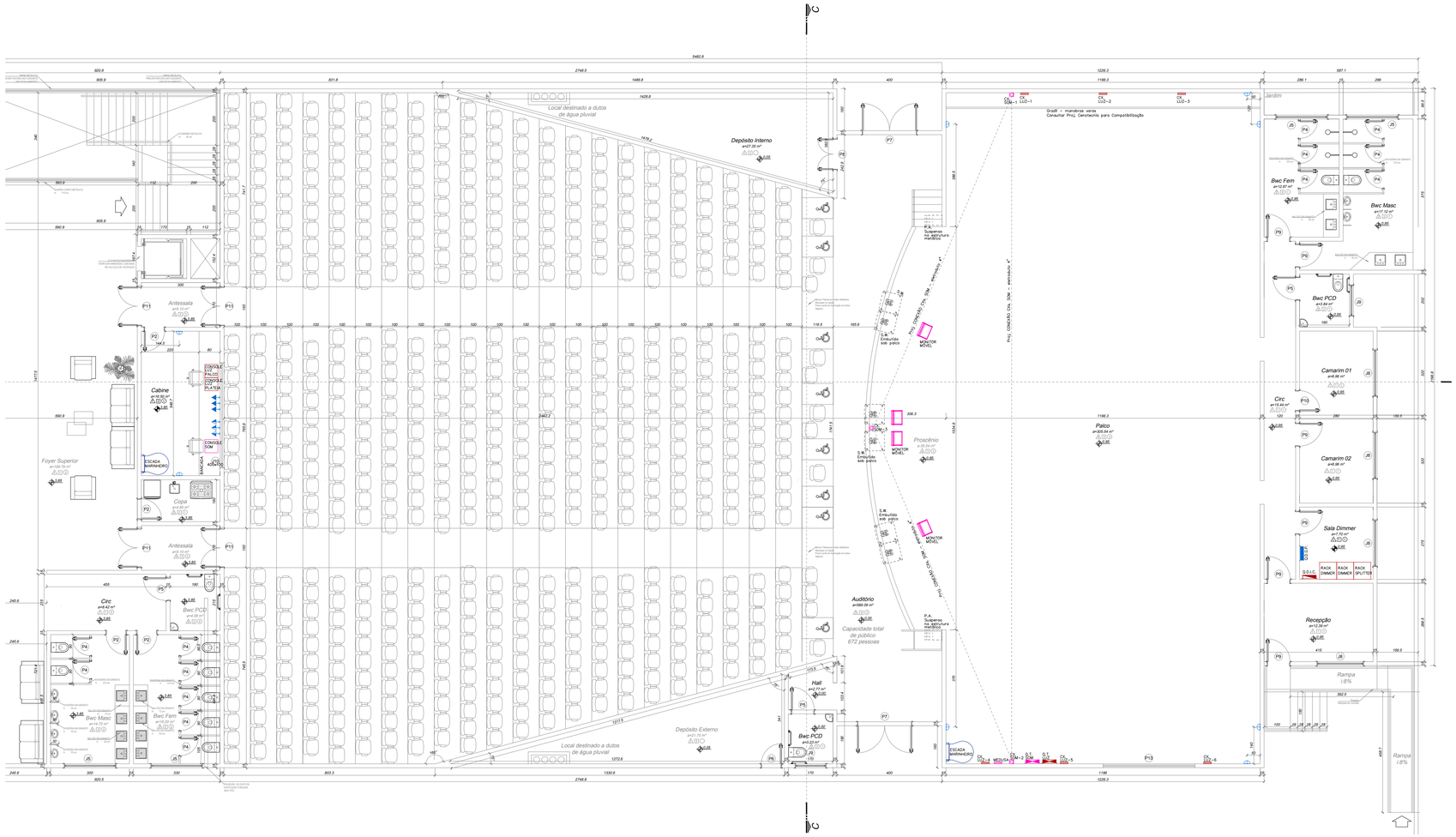

PLANTA TÉRREO

ESCALA 1:100

LEGENDA INSTALAÇÕES ESPECIAIS

- ILUMINAÇÃO CÊNICA
- SONORIZAÇÃO

LEGENDA QUADROS

- Q.D.G.P. – QUADRO DISTRIB. GERAL PALCO (ILUM. CÊNICA–SOM–CENOTECN.) 400A
  LOCALIZAÇÃO: SALA DIMMER
- Q.D.I.C. – QUADRO DISTRIB. ILUMINAÇÃO CÊNICA 200A
  LOCALIZAÇÃO: SALA DIMMER
- Q.T.–LUZ – QUADRO TERCEIROS ILUMINAÇÃO CÊNICA 150A
  LOCALIZAÇÃO: PALCO
- Q.T.–SOM – QUADRO TERCEIROS SONORIZAÇÃO 80A
  LOCALIZAÇÃO: PALCO

LEGENDA TOMADAS ILUMINAÇÃO CÊNICA

- TOMADA DIMMER EMBUTIDA EM ELETROCALHA: 10A 220V – 2P+T P
- CONECTOR DMX EMBUTIDO EM ELETROCALHA: XLR FÊMEA
- TOMADA AC 220V EMBUTIDA EM ELETROCALHA: 10A 220V – 2P+T P
- CAIXA LUZ 1–6: SOBREPOR PAREDE 30x30cm– h=30cm:
  04 TOMADAS DIMMER+04 CONECTORES DMX+04 TOMADAS AC 220V

LEGENDA TOMADAS SONORIZAÇÃO

- CAIXA SOM 1–3: EMBUTIDA PISO 15x15cm, C/ TAMPA,
  CONECTADAS ENTRE SI POR BAIXO DO PISO PALCO POR
  ELETRODUTO diâm. mín.= 4" PARA CONEXÕES MÓVEIS.

LEGENDA ELÉTRICA PREDIAL: TOMADAS ESPECIAIS–EQUIPAMENTOS

- TOMADA MÉDIA – 2P+T – 10A – a 0,80–1,20m do piso
- TOMADA BAIXA – 2P+T – 10A – a 0,30m do piso

INTERRUPTORES LUZ DE SERVIÇO:

- INTERRUPTOR PARALELO 2 TECLAS – a 1,20m do piso –
  LUZ AZUL E BRANCA

LUMINÁRIAS LUZ DE SERVIÇO PALCO E PASSARELAS::

- LUZ BRANCA – LUMINÁRIA E27 TIPO TARTARUGA,
  difusor vidro fosco (cor preta).
- LUZ BRANCA – REFLETOR LED 50W
  Fixação lateral passarelas– nível segundo pavimento.
  Fixação parede – nível urdimento

LUMINÁRIAS LUZ DE SERVIÇO CÊNICO:

- LUZ AZUL – LUMINÁRIA E27 TIPO TARTARUGA, difusor vidro fosco
  (cor preta). Lâmpada LED bulbo leitosa 2x5W (cor azul).
  50cm do piso.

OBSERVAÇÃO:

- Acionamento na cabine para controle de todas as luzes de serviço;
- Acionamento na cabine para controle de todas as luzes de plateia;
- Recomenda–se que os equipamentos de luz/som sejam protegidos
  por nobreak ou solução equivalente.

OBSERVAÇÕES

1. Este Projeto foi desenvolvido com base nos projetos fornecidos pela
   Prefeitura Municipal de Pato Branco –conferir as medidas no local antes da execução;
2. Este Projeto deverá ser consultado em conjunto com os Projetos: Elétrico, Cenotécnico e Acústico;
3. O Memorial Descritivo faz parte deste Projeto;
4. Em caso de alterações ou dúvidas, consultar o autor do projeto;
5. Os desenhos são indicativos do aspecto final desejado, a estabilidade e o perfeito funcionamento
   das instalações são de responsabilidade do executor da obra;
6. O responsável técnico pela obra é responsável civil e penalmente por alterações do projeto sem
   comunicação formal ao autor do projeto;
7. Todos os materiais empregados deverão ser de primeira qualidade e os nomes e marcas adotados
   neste projeto são apenas referenciais, podendo–se instalar e aplicar produtos de qualidade
   equivalente ou superior;
8. É responsabilidade da contratada pela execução da obra fornecer anotação de responsabilidade
   técnica da execução da obra;
9. Todas as instalações e estruturas metálicas deverão ser aterradas.

ÍNDICE DE PRANCHAS

01–05–PE–ILUM CEN–SON–T.PATO BRANCO–PL TÉRREO
02–05–PE–ILUM CEN–SON–T.PATO BRANCO–PL NÍVEL PASSARELA
03–05–PE–ILUM CEN–SON–T.PATO BRANCO–CORTE AA–CORTE CC
04–05–PE–ILUM. CEN–SON–T.PATO BRANCO–LIG. E DISTRIB.ILUM CEN
05–05–PE–ILUM. CEN–SON–T.PATO BRANCO–LIG. E DISTRIB. SOM

PAIOL DA LUZ
Rua Flamboyant, 252 – Curitiba – PR
CEP 82.710–200 – Fone: (41) 3663–7979 – arquitetura@paioldaluz.com.br

Projeto: PROJETO EXECUTIVO

ILUMINAÇÃO CÊNICA E SONORIZAÇÃO

Obra: TEATRO NAURA RIGON – P.M. PATO BRANCO–PR

End.: Rua Jacíreta, 450. Parzianello – Pato Branco – PR

Proprietário: P.M. PATO BRANCO–PR
Rua Comuru, 271 – Centro – Pato Branco – PR
CEP 85.601–064

Autor do Projeto:
MANUELA TOURINHO ORUÉ – ARQUITETA – CAU A50952–3

Referência: PLANTA BAIXA TÉRREO

Prancha nº **01** 05 Total

Arquivo: PATO FINAL.DWG

Escala: Indicada

Data: 07/2019

DIREITOS AUTORAIS RESERVADOS. REPRODUÇÕES E ALTERAÇÕES CONTACTAR O AUTOR DO PROJETO - LEI FEDERAL Nº 5.988 DE 14/12/03

TAMANHO DA PRANCHA:(840mm x 594mm)